



## **Fernando Noronha**

Fernando Noronha é um dos guitarristas mais eletrizantes do Brasil, e com mais de 20 anos de carreira estabelecida, têm sido figurinha carimbada na cena de folk e blues global, onde participou de diversas turnês pela América do Sul, 10 turnês na Europa e 2 nos Estados Unidos e Canadá. Desde 1995, Fernando e sua banda Fernando Noronha & Black Soul têm sido a atração principal em todos os grandes festivais de blues e jazz pelo mundo, incluindo o Festival de Jazz de Montreal no Canadá, Festival de Blues Augusti na Estônia e o Festival Internacional de Jazz de Santiago no Chile.

Fernando Noronha & Black Soul definiram o gênero de Soul-Sulista, misturando a influência da música de raiz americana com o ritmo brasileiro. Natural de Porto Alegre, capital do estado do Rio Grande do Sul, Fernando sempre identificou-se musicalmente com o blues do Texas, diferenciando-se da Música Popular Brasileira. Noronha já trabalhou com grandes nomes, como *B.B. King*, *Chuck Berry*, *Buddy Guy*, *Chris Duarte* (que já produziu dois de seus álbuns), *Ron Levy* e muito mais. Através da essência do blues, combinado com o ritmo africano e com composições européias, Fernando Noronha & Black Soul reinventam o gênero, e ao mesmo tempo agregam cada vez mais fãs leais.

Com o lançamento do oitavo álbum em 2015, “Time Keeps Rolling”, Fernando Noronha & Black Soul continuam fortalecendo sua presença global através da parceria com o selo americano *Worldhaus Music*. Seguido pelo release de 3 singles em 2020 (“One of a Kind”, “Heaven and Hell” e “Highway 61”), Fernando e *Worldhaus Music* preparam-se para o lançamento do documentário “Highway 61: de Chicago a Nova Orleans” estrelado pelo músico numa viagem nostálgica e imersiva pela cultura da música de raiz americana numa das rotas mais famosas dos Estados Unidos.